

Меморијал Љиљана Ђорђевић Шкарица
28. и 29. април 2018.

ДИСЦИПЛИНА СОЛФЕЂО И ТЕОРИЈА

ЗАДАТИ НОТНИ ПРИМЕРИ - НАРОДНЕ ПЕСМЕ ПО РАЗРЕДИМА

I разред ОМШ

1. РАЗГРАНА ГРАНА ЈОРГОВАНА

Valse



2. СТИГЛО ПИСМО ИЗ РС

Andante



3. ЈЕЛЕНО ДЕВОЈКО



ZAPEVALA SOJKA PTICA

Kosovo

II OM III

Umereno brzo ♩ = 96

Za - pe - - va - - la soj - ka
pti - ca, mi - sli zo - ra je, a - man,
a - - man, mi - sli zo - ra je.

Zapevala sojka ptica, misli zora je,
Aman, aman, misli zora je:
"Ustaj, Kato, ustaj, zlato, spremaj darove,
Aman, aman, spremaj darove!"
"Ja sam mlada i sirota, nemam darova,
Aman, aman, nemam darova."
"Kad si mlada i sirota, što se udaješ,
Aman, aman, što se udaješ?"
"Udala me stara majka, nisam ni znala,
Aman, aman, nisam ni znala."

OJ, COKO, COKO

Kosovo

II OMIII

Živo ♩ = 156

Oj, Co-ko, Co - ko, cr - no o - ko, cr - ve -
na ja - bu - - ko, oj, Co-ko, Co - ko,
cr - no o - ko, cr - ve - na ja - bu - ko.

"Oj, Coko, Coko, crno oko,
Crvena jabuko,
Idi pitaj na majka ti
'Oće li te dati?"

"Pitala sam, prašala sam,
Majka me ne dava,
Majka sanduk dava,
Al' me ne udava!"

"Oj, Coko, Coko, crno oko,
Crvena jabuko,
Idi pitaj na tatka ti
'Oće li te dati?"

"Pitala sam, prašala sam,
Tatko me ne dava,
Tatko lojze dava,
Al' me ne udava!"

BRE, DEVOJCE, BRE, ĐAVOLČE

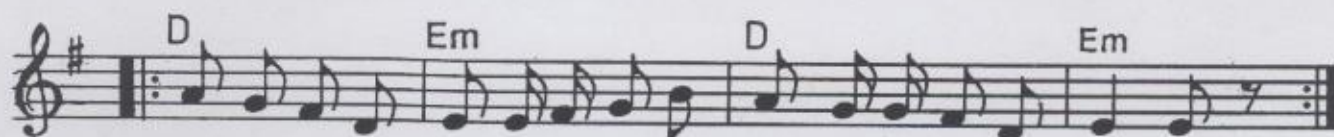
Kosovo

II OMIII

Živo ♩ = 104



"Bre, de-voj-če, bre, đa-vol-če, či-je be-še ti?"



"Ja sam će-ra ćir-Jo-va-no-va, ne li me zna-ješ ti?"

"Bre, devojče, bre, đavolče,
Čije beše ti?"

"Ja sam ćera ćir-Jovanova,
Ne li me znaješ ti?"

"Oj, devojko, devojčice,
Sećaš li se ti
Kad smo bili u az-bašču
Samo ja i ti?"

"Grlismo se, ljubismo se
Samo ti i ja,
Zaklesmo se, uklesmo se
Da niko ne zna!"

III OMU

OJ, DEVOJČE PIROĆANČE

Srbija

Lagano ♩ = 80



"Oj, de - - voj - če, Pi - ro - - ćan - če,



koj ti ku - pi toj ko - lan - če?"

- "Oj, devojče Piroćanče,
Koj ti kupi toj kolanče?" } (2x)
- "Kupi mi ga, ej onija,
Ej onija, prokletija!" } (2x)
- Ej onija, prokletija
Štono jaše konjče tija. } (2x)
- Štono jaše konjče tija,
Što me sinoć poljubija!" } (2x)

III OMO

POŠLA MI MILKA

Kosovo

Umereno brzo ♩ = 120

Po - šla mi Mil - ka za vo - du, po - šla mi
Mil - ka za vo - du, po - šla mi Mil - ka,
po - šla mi Mil - ka za vo - du, 'aj - de, za vo - du.

Pošla mi Milka za vodu,
Pošla mi Milka za vodu,
Pošla mi Milka, pošla mi Milka,
Za vodu, 'ajde, za vodu.

S's dve-tri stomne u ruke
I s dva ibrika srebrna.
Pos'pna mi Milku kupina,
Iskrši Milka dve stomne,
I dva ibrika srebrna.
Vikna mi Milka da plače.
Čuti mi, Milka, ne plači,
Ja ću ti kupim dve stomne
I dva ibrika srebrna!

BANAČANSKO KOLO

Vojvodina

III OMU

Živo ♩ = 220



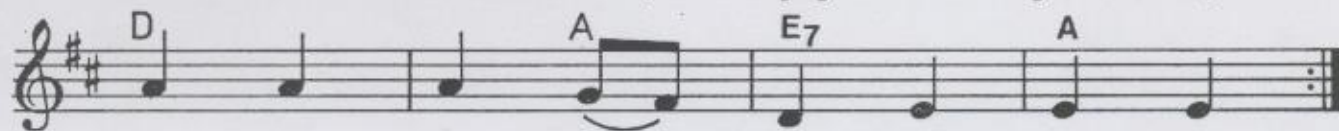
Ba - na - čan - sko ko - lo, ko ga ne bi vo - l'o?



O - kre - će se la - ko, e - vo, vi's, o - va - ko!



Na Ma - ri - ni se - fe - ri - ni,
sit - no zve - će, gaj - de je - će,



a u Đo - ke zlat - ne to - ke,
gaj - daš svi - ra, ne dâ mi - ra!

Banačansko kolo - ko ga ne bi vol'o? } (2x)
Okreće se lako, evo, vi's, ovako!
Na Marini seferini,
A u Đoke zlatne toke -
Sitno zveče, gajde ječe,
Gajdaš svira, ne dâ mira!

Kolo vodi Vasa - ala se talasa! } (2x)
Vasa pored Dese, sve se kolo trese!
Zlatnu granu izatkanu
Stanko nosi, Jelu prosi.
Svirac svira, ne dâ mira,
Svakoga u srce dira!

POŠLA RUMENA

Srbija

Vrlo živo ♩ = 240

f Po - šla Ru - - me - na, na - no, ra - no na
 vo - da, po - šla Ru - - me - na, na - no, ra - no
 na vo - da, of, le - le, le - le,
 ra - no na vo - da, of, le - le,
 le - le, ra - no na vo - da. 'la - di.

Pošla Rumena, nano, rano na voda, (2x)

Of, lele, lele, rano na voda. (2x)

Rano na voda, nano, po mesečina, (2x)

Of, lele, lele, po mesečina. (2x)

Po mesečina, nano, po ladovina, (2x)

Of, lele, lele, po ladovina. (2x)

Vodu da vadi, nano, grlo da ladi, (2x)

Of, lele, lele, grlo da ladi. (2x)

Vodu da lije, nano, lice da mije, (2x)

Of, lele, lele, lice da mije. (2x)

HAJD' NA RO GALJ, MOMČE

Vojvodina

Živo $\text{♩} = 120 - 126$

Hajd' na ro-galj, mom - če, ta-mo je de - voj - če,
ta-mo je i bra-ca A-ca, ig-ra-ju se šap-ca-lap-ca, a - oj,
ra - do - sti! Ta-mo je i bra-ca A - ca,
ig-ra-ju se šap-ca-lap-ca, a - oj, ra - dos - ti!

Hajd' na rogalj, momče,
Tamo je devojče,
Tamo je i braca Aca,
Igraju se šapca-lapca,
Aoj, radosti! } (2x)

Slavno leto prođe,
Divna jesen dođe,
Svi se momci redom žene -
Moja nana ne dá mene,
Aoj, žalosti! } (2x)

Moja mila mati,
Sve ću te slušati,
Samo jedno, jedno neću -
Da mi, majko, biraš sreću,
Aoj, žalosti! } (2x)

L'JEPa NERa VODU LJELa

Vojvodina

Živo ♩ = 240

L'je - pa Ne - ra vo - du lje - la, nad vo -
du se nad - ni - je - la. Op, ša-laj, pa ša-laj,
cu-ru ne va - raj! Tri-put ša-laj, pa ša-laj, cu-ru ne va - raj!

L'jepa Nera vodu ljela,
Nad vodu se nadnijela,
Nad vodu se nadnijela,
Sama sebi govorila...

PRIPEV:

Op, šalaj, pa šalaj, curu ne varaj!
Triput šalaj, pa šalaj, curu ne varaj!

Sama sebi govorila:
Mili bože, l'jepa ti sam,
Mili bože, l'jepa ti sam,
Još da su mi crne oči...

PRIPEV

Sve bih momke prevarila,
I Iliju skeledžiju,
I Iliju skeledžiju,
Nasred srca ljutu zmiju.

PRIPEV

121

ŠTO SI, LENO, NA GOLEMO

Srbija

Lagano ♩ = 60



"Što si, Le - no, na go - le - mo?"



Ba - - rem da si od ko - le - no!"

"Što si, Leno, na golemo? (2x)

Barem da si od koleno! (2x)

Tatko ti je bekri baša, (2x)

Majka ti je izmećarka." (2x)

"Ako nisam od koleno, (2x)

Al' ja imam altan čelo! (2x)

Altan čelo, lice belo, (2x)

Lice belo, neljubljeno!" (2x)

UZEH ĐUGUM I MAŠTRAFU

Bosna i Hercegovina

121

Živo ♩ = 104

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb). It consists of three staves of music. The first staff begins with a 4/4 time signature, which changes to 3/4 for the remainder of the piece. The melody is accompanied by chords: F, C, F, C, F. The lyrics are: "U - zeh đu - gum i ma - štra - fu, po - doh na vo - du,". The second staff continues the melody with chords Bb, F, C, F, F, Eb. The lyrics are: "mi - la mo - - - ja, u - zeh đu - gum". The third staff concludes the piece with chords Eb, Bb, Ebm, Cm, F. The lyrics are: "i ma - štra - fu, po - doh na vo - - - du.".

Uzeh đugum i maštrafu,
Podoh na vodu, mila moja.
Uzeh đugum i maštrafu,
Podoh na vodu.

Sretoh dragu u đul-bašti
Kraj karanfila, mila moja,
Sretoh dragu u đul-bašti
Kraj karanfila.

Ljubismo se, grlismo se,
Darivismo se, mila moja,
Ljubismo se, grlismo se,
Darivismo se.

Ja joj dadoh zlatnu burmu,
Burm s jabukom, mila moja,
Ja joj dadoh zlatnu burmu,
Burm s jabukom.

Ona meni vezen jagluk
I poljupca dva, mila moja,
Ona meni vezen jagluk
I poljupca dva.

DŽANUM, NASRED SELA

Srbija

Umereno živo $\text{♩} = 120$

D
Dža-num, na-sred se - la ša - re - na češ - ma

D C G A D
te - ča - še, a - - go, te - ča - - še,

A D A D
mo - re, na - sred se - la ša - re - na češ - ma

G D A E A
te - ča - še, a - go, te - ča - - še.

Džanum, nasred sela šarena češma
Tečaše, ago, tečaše,
More, nasred sela šarena češma
Tečaše, ago, tečaše.

Džanum, na ta češma dve do tri mome
Stajaše, ago, stajaše,
More, na ta češma dve do tri mome
Stajaše, ago, stajaše.

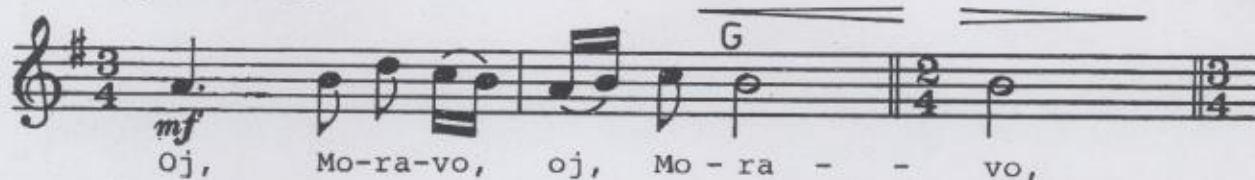
"Džanum, dajte meni tuj bistru vodu
Da pijem, ago, da pijem,
More, dajte meni tuj bistru vodu
Da pijem, ago, da pijem!"

"Džanum, za teb' ima šarena soba
Da spiješ, ago, da ljubiš,
More, za teb' ima šarena soba
Da spiješ, ago, da ljubiš!"

OJ, MORAVO, MOJE SELO RAVNO

Srbija

Lagano ♩ = 60



Oj, Mo-ra-vo, oj, Mo - ra - - vo,

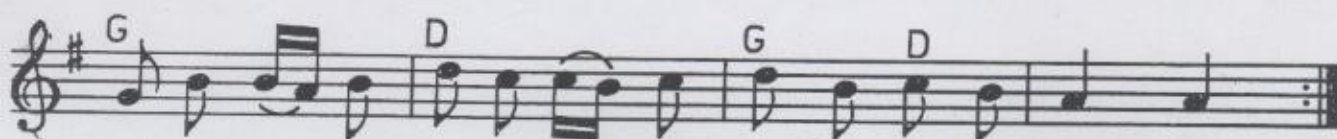


mo - je se - lo rav - no, mo - je se - lo rav - - no.

Umereno živo ♩ = 120



Oj, Mo - ra - vo, oj, Mo-ra - vo, mo-je se - lo rav - no,



oj, Mo-ra - vo, oj, Mo-ra - vo, mo - je se - lo rav - no.

Oj, Moravo, moje selo ravno,
Kad si ravno, što si vodoplavno,
Kiša pade te Morava dođe,
Pa potopi Jovanove dvore,
I u njima bolana Jovana,
Ljuto kune Jovanova majka:
"Oj, Moravo, živ te bog ubio,
Što potopi moga Jove dvore,
I u dvore mog bolanog Jovu,
Moga Jovu, jedinca u majke,
Moga Jovu, moje radovanje,
Radovanje - dok mi njega beše...
A sad odoh gori u planinu
Da zakukam kano kukavica,
Da previjam kano lastavica."

SIMBIL CVEĆE

Kosovo

v/

Umereno živo ♩ = 120

Sim - bil cve - će, mo - re, sim - bil
cve - će ma - vi i ze - - le - no,
ma - - vi i ze - le - - - no.

Simbil cveće, more, simbil cveće
Mavi i zeleno, mavi i zeleno,
Moje srce, lele, moje srce
Jadno i čemerno, jadno i čemerno.
Merak imam, more, merak imam
Na prvu komšiku, na prvu komšiku,
Ama mi gu, lele, ama mi gu
Drugar zaprosija, drugar zaprosija,
Pa me vika, more, pa me vika
Dever da mu bidnem, dever da mu bidnem.
Da l' da idem, lele, da l' da idem,
Da li da ne idem, da li da ne idem?
Će da idem, more, će da idem,
Makar da ne dojdem, makar da ne dojdem.

U AGANA, U MOGA DRAGANA

Srbija

Lagano ♩ = 66

Ej, u a - ga - na, ej, u a - ga - na,
 u mo - ga dra - - ga - - - - na,
 ej, u mo - ga dra - ga - - - na.

Ej, u agana, ej, u agana,
 U moga dragana, ej, u moga dragana,
 Ej, vezen mu je jagluk za pojasom.
 Ej, ja ga ištem da mi ga prodade.
 Ej, nit' ga daje, niti ga prodaje,
 Ej, već ga baca sebi u nedarca:
 "Ej, truni, veni, jagluče vezeni!"